TROISIÈME ANNÉE. (17e de la Collection.) (N° 20.) Samedi 4 Juin 1814.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE.
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Abonnemens, renouvellemens, etc., doivent être adressés, francs de port, à* M. PILLET, *imprimeur-libraire, rue Christine, n°* 5.

LIVRES FRANÇAIS.

776. LES LILIACÉES, par P. J. Redouté; 71e livraison. In-fol. de six feuilles, plus six planches. Imp. de Didot jeune, à Paris. Prix. . . . . 40—0

A Paris, chez l'Auteur, chez Garnery, chez Treuttel et Wurtz, chez Dufour, chez Bossange et Masson.

777. ELOGE DE MONTAIGNE, discours qui a obtenu une mention honorable au jugement de la 2e classe de l'Institut, dans sa séance du 9 avril 1812 (a concouru sous le n° 4). In-8° de 2 feuilles 3 quarts, tiré à 100 exempl. papier vélin. Imp. de Fain, à Paris.

778. ELLESMER, ou *les Dangers de la Légèreté*; traduit de l'anglais par Mme de S.-H. traducteur d'*Emilie*, de *Géraldine*, etc. Quatre vol. in-12, ensemble de 4 feuilles. Imp. de Perronneau, à Paris. Prix. 8—0

A Paris, chez Bechet.

779. LA VOIX DU CITOYEN, ouvrage publié en 1789, avant l'ouverture des états-généraux. In-8° de 6 feuilles un quart. Imp. de Bossange, à Paris.

A Paris, chez Bossange et Masson.

780. **Fuite de Bonaparte de l'Égypte** : pièces authentiques sur sa désertion, sur l'armée qu'il a laissée sans chef, sans argent, sans vivres, sans armes, sans munitions, etc., etc., suivie de plusieurs lettres qu'il a adressées au grand-visir, et qui ont été interceptées par la corvette de S. M. britannique *el Vincejo*. In-8°. de 5 feuilles et demie. Imp. de Lefebvre.

A Paris, chez Lerouge et chez Petit.

781. **Buonaparte en Égypte**, ou *Détails sur le massacre et l'empoisonnement des prisonniers et des malades de Jaffa*, terminés par une de ses proclamations aux habitans du Caire. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Fain, à Paris.

782. **Notices historiques** *sur les anciennes Académies royales de Peinture, Sculpture de Paris, et celle d'Architecture*, suivies de deux écrits qui ont déjà été publiés et qui ont pour objet la restitution des monumens consacrés à la religion catholique, par Deseine, statuaire. In-8° de 30 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

A Paris, chez le Normant.

783. **Mémoires** *pour servir à l'Histoire de France pendant le gouvernement de Napoléon Buonaparte et l'absence de la maison des Bourbons*, contenant des anecdotes particulières sur les principaux personnages du tems, par J. B. Salgues. Six vol. in-8° (Prospectus des). In-8° d'une demi-f^lle^. Imp. de Fain, à Paris.

L'ouvrage paraîtra par livraisons de cinq feuilles chacune, tous les mois. la 1re livraison paraitra le 15 juin. Prix de chacune. . . . . . . 1—50

784. **Constitution politique** *de la Monarchie espagnole*, promulguée à Cadix, le 15 mars 1792 (*lisez* 1812) précédée du rapport de la commission des cortès chargée de présenter le projet de constitution, traduit de l'espagnol en français par E. Nunez de Taboada. In-8° de 7 feuilles et demie. Imp. de F. Didot, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez F. Didot.

785. **Derniers efforts** *de la Politique de Buonaparte, etc.* In-8° de 5 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris.

A Paris, chez F. Didot et chez Delaunay.

Ainsi que nous l'avons remarqué sous le n° 522, cet ouvrage n'est autre que ce n° 522 lui-même.

786. **De l'importance** *d'une Religion de l'Etat*, pour servir de suite au *Traité de la Réunion des Cultes*, par M. Tabaraud, censeur, prêtre de la ci-devant congrégation de l'Oratoire, seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. In-8° de 8 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. Prix. 2—0

A Paris, chez Méquignon junior, chez Brajeux, chez Foucault, chez Méquignon fils aîné.

787. NOUVEAU DICTIONNAIRE *de la Langue française*, contenant les mots du dictionnaire de l'académie, les mots généralement adoptés qui ne s'y trouvent point, les principaux termes d'art, de sciences et de métiers; les expressions figurées ou proverbiales, familières, poétiques, populaires ou du style soutenu avec des définitions, et en outre la prononciation, lorsqu'elle s'écarte des règles générales ; l'indication des régimes qui influent sur le sens; le tableau des conjugaisons, et deux tables alphabétiques des verbes et participes irréguliers, pour faciliter aux étrangers et aux étudians la connaissance des principales difficultés de la langue, par F. J. Mayeux, ancien élève de l'école spéciale des langues orientales. In-12 de 28 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez Panckoucke.

788. CHANSONS *et autres essais poétiques*. In-12 de 3 feuilles, tiré à 100 exempl. Imp. de Ve Trenchard-Behourt, à Rouen.

789. OUVERTURE DES ÉTATS-GÉNÉRAUX, *faite à Versailles le* 5 *mai* 1789. *Discours du Roi ; discours de M. le Garde des sceaux ; rapport de M. le directeur général des finances, fait par ordre du Roi;* suivis du Tableau des revenus et dépenses fixes de la monarchie à cette époque. Nouvelle édition, entièrement conforme à l'édition officielle. In-8° de 8 feuilles. Imprim. de Chanson, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Chanson.

790. LES REMONTRANCES DU PARTERRE, ou *Lettre d'un homme qui n'est rien, à ceux qui ne sont rien*. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Pillet, à Paris. Prix. . . . . 0—50

A Paris, chez Pillet et chez les marchands de Nouveautés.

791. RÉFLEXIONS *sur le Rapport fait au corps-législatif le* 28 *décembre* 1813, par M. Lainé, par M. N. D. B. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Poulet, à Paris.

792. UNE ANNÉE DE L'EMPEREUR ALEXANDRE, ou *Résumé de ses principaux actes, et tableau de la Russie pendant les quatre derniers mois de l'an* 1802 *et les huit premiers mois de l'an* 1803, fragment écrit à Paris à la fin de l'année 1803. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Nouzou, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Nouzou.

793. HISTOIRE MODERNE, ou *le Retour d'un bon Roi* (couplets). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Nouzou, à Paris.

794. LETTRES PHILOSOPHIQUES, *publiées par M. Rigomer Bazin*, tome Ier (Ier cahier). In-8° de 2 feuilles. Imp. de Renaudiere, à Paris.—A Paris, chez l'éditeur, rue St-Sauveur, n° 6.

795. COUP-D'ŒIL *sur notre Position politique et financière*, par

M. A.... S.. D. Ce. In-8° d'une feuille et demie. Imp. d'Ant. Bailleul, à Paris. Prix . . . . 1—75

A Paris, chez Bailleul.

796. HENRI IV, ou *la Bataille d'Ivry*, drame lyrique en trois actes et en prose, de Durozoy, musique de M. Martini, remis au théatre avec des changemens par M***, etc., et représenté sur le théatre de l'Opéra-Comique le 23 avril 1814. In-8° de deux feuilles 3 quarts. Imp. de Hocquet. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Mlle Lecouvreur.

797. LES TROGLODITES MODERNES. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—0

APais, chez Goujon et chez Delaunay.

798. MANUEL DU GARDE NATIONAL, ou *Recueil de tout ce qu'il est indispensable à tout officier, sous-officier et garde national de savoir.* Un vol. in-18 de 4 flles. Imp. d'Égron. Prix . 1—25

Le même, fig. coloriées. . . . . 2—0

A Paris, chez Mme Ve Lepetit, libraire.

799. CATALOGUE *des Tableaux, Estampes et autres articles curieux, composant le cabinet d'un artiste*, par H. Delaroche. (La vente s'en fera les 14 et 15 juin 1814, à l'hôtel Bullion). In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Crapelet, à Paris.

A Paris, chez Delaroche et chez Gendron.

800. DEUX MOTS DE VÉRITÉ. N° 2. In-8° d'une feuille. (page 17—32). Imp. de Charles, à Paris.

801. CHANT POLYTECHNIQUE, chanson de table adressée en 1798 aux Elèves de l'école polytechnique, etc. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Moreaux, à Paris.

802. LE RETOUR DE LA PAIX, scène lyrique, paroles de M. C. de Pradel, musique arrangée par M. Marty, représentée sur le théatre de Lille, le 12 mai 1814. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Ve Leleux, à Lille.

803. MÉMOIRE *au Roi*, pour le sieur J. B. Metra, par le chevalier Collier de la Marlière. In-4° d'une feuille et demie. Imp. de Guédon à Meaux.

804. LA DÉCHÉANCE, Pot-pourri, par M. Charles Des***. In-8° de 3 quarts de feuille. Imp. de Périaux, à Rouen.

A Rouen, chez Renault.

805. RÉFLEXIONS *sur le nouveau système de l'impôt indirect, sur le mode de perception proposé, sur les motifs qui ont pu les provoquer et sur leurs conséquences*, adressée à MM. les membres du conseil municipal de la ville de Rouen. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Mari, à Rouen.

806. LE MEA CULPA DE NAPOLÉON BUONAPARTE. In-12 d'un tiers de feuille. Imp. de Bloquel, à Lille.

807. RECUEIL *des lettres d'un Ressuscité, à tous ceux qui ont eu une grande influence dans la politique et le gouvernement de la France, depuis* 1788 *jusqu'à ce jour, et à ceux qui en ont et doivent avoir encore;* par L. B. D. In-8° de 3 feuilles un quart. Imp. de Poulet, à Paris. — A Paris, chez Poulet.

808. PENSÉES *d'un Chrétien, bon Français, sur la Constitution promise par le Roi le* 2 *mai* 1814. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Didot jeune, à Paris.

809. LE RÈGNE *de Buonaparte*, quatorze satires en vers français, par un imitateur de Juvénal. Première satire. In-8° d'une feuille. Imp. de Laurens aîné, à Paris.

A Paris, chez Laurens aîné.

810. ELISABETH DE FRANCE, *sœur de Louis XVI*, tragédie en trois actes et en vers. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Lebégue, à Paris.

A Paris, chez Lebégue, chez Guitel, chez le Normant, chez Pillet, chez Blanchard, chez Plancher.

811. LE TRIOMPHE *des honnêtes gens*, ou *La Chute des Banqueroutiers*, avec un abrégé des peines portées contre ces derniers, sous le règne de Henri IV, sous les rois qui l'ont suivi, et quelques réflexions sur les dangers du luxe. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Couturier, à Paris.

812. EPITRE A BUONAPARTE, *sur le bruit répandu qu'il projetait d'écrire des Commentaires historiques*, par Nepomucène-Louis Lemercier, membre de l'Institut de France. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de F. Didot, à Paris. Prix . . . . . 1—00

A Paris, chez les marchands de Nouveautés.

813. VIE *de Louis XVI, Roi de France et de Navarre*, etc., publiée par J. M. Gueffier. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Doublet, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Montaudon.

814. TROIS EPITRES *sur Nicolas Buonaparte, et quelques chansons sur les derniers événemens*, par C. J. Rougemoutre de Dieuze. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Cellot, à Paris.

A Paris, chez Louis.

815. RÉFLEXIONS *sur les Constitutions, la distribution des pouvoirs et les garanties dans une monarchie constitutionnelle*, par Benjamin de Constant. In-8° de 11 feuilles et demie. Imprim. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 4—0

A Paris, chez Nicolle et chez Gide.

816. LOUIS XVI, *son testament et sa mort*, par une femme. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Dentu, à Paris.

A Paris, chez Dentu.

817. **Lettre** *d'un habitant des Vosges, sur MM. Buonaparte, de Châteaubriand, Grégoire, Barruel, etc.*, publiée par M. de Senancour. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Chanson, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez les marchands de Nouveautés.

818. **Napoléon**, Ode par M. Tezenas fils, avocat à Montbrison. In-8° de 3 quarts de feuille. Imp. de L. G. Michaud.

A Paris, chez les marchands de Nouveautés.

819. **De l'initiative des lois**, ou *Réflexions sur les assemblées délibérantes*, par M. Petitot. In-8° de 4 feuilles un quart. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. . . . . . . 1—50

A Paris, chez le Normant.

820. **Encore des réflexions** *sur le Sénat et sa Constitution*, (signé A. Ph. M. Chaumont). In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Setier.

821. **Proclamation** *de Napoléon Buonaparte aux habitans de l'Isle d'Elbe.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Setier fils, à Paris. Prix. . . . . 0—15

822. **De la dette publique**, *et des moyens de l'acquitter*, par P. D. C. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Imbert, à Paris.

823. **Nouvel Élysée**, ou *Projet de Monument à la mémoire de Louis XVI et des plus illustres Victimes de la révolution.* In-8° d'une feuille et demie Imp. de Dentu, à Paris.

A Paris, chez Dentu.

824. **Les hommes se plaignent!** *Que dirons-nous donc?* ou *Lettre des chevaux de France à Buonaparte.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Moronval.

825. **Lettre** *adressée au Rédacteur du Moniteur*, par A. M. H. Boulard, sur M. de la Harpe et sur son poëme du *Triomphe de la Religion.* In-8° de 3 quarts de feuille. Imp. de Mme Agasse.

Extrait du n° 128 du Moniteur, 1814.

826. **La paix de l'Europe avec la France**, *et la Paix de la France avec elle-même;* par Gueau de Reverseaux de Rouvray. In-8° d'une feuille. Imp. de Nouzou, à Paris.

827. **L'usurpateur** *remis à sa place dans les Cieux*, ou *Arrêt de la Cour céleste*, extrait du journal de l'Empirée, par un sergent-major d'infanterie de ligne (en vers). In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Charles.

828. **Deux mots de vérité.** N° 3. (pages 132-48). In-8° d'une feuille. Imp. de Charles.

829. **A la porte!...** ou *Le Cri du Peuple*, contre l'anonyme qui crie *à bas la Cabale*, par un auteur qui ne craint pas de

se montrer à découvert. In-8° d'une feuille (signé Djvernois). Imp. de Fain. — A Paris, chez Delaunay.

830. LETTRE *à S. E. M. le cardinal Maury ; sur son mandement pour ordonner qu'un* Te Deum *soit chanté solennellement dans la métropole ainsi que dans toutes les églises de la ville et du diocèse de Paris*, conformément aux pieuses intentions de S. M. l'Impératrice reine et régente, par L. M. D. L. M. F. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Dentu, à Paris.

A Paris, chez Dentu.

831. LETTRE *de Buonaparte aux Parisiens.* In-8° d'une demi-feuille.

SUITE DE LA LETTRE DE BUONAPARTE *aux Parisiens.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Charles.

832. ORAISON FUNÈBRE DE BUONAPARTE, par une société de gens de lettres, prononcée au Luxembourg, au Palais-Bourbon, au Palais-Royal et aux Tuileries, seconde édition. In-8° de 3 quarts de feuille. Imprim. de Chanson, à Paris. Prix.. . . . . 1—0

A Paris, chez Delaunay, chez Pélicier.

GRAVURES.

225. *Le Génie des Beaux-Arts, offrant Louis XVIII aux Français*, gravé au pointillé, par C. Brenet.

A Paris, chez Brenet, rue Hautefeuille, n° 4.

226. *Une planche contenant six médaillons*, sujets de Faculté.

A Paris, chez Devisme, rue du Faubourg-Saint-Denis.

MUSIQUE.

106. *Les Héritiers Michau*, ou *le Moulin de Lieursain*, opéra comique en un acte, musique de Ch. Bochsa.

A Paris, chez Cadas, rue de Chabannais, n° 12.

107. *God save the King*, prière anglaise, arrangée et variée pour le piano, par L. Jadin.

A Paris, chez Mme veuve Decombe, quai de l'Ecole, n° 10.

108. *La Cocarde blanche*, couplets à l'occasion de la rentrée des Bourbons, avec accompagnement de piano ou de harpe. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Lemoine, rue de Richelieu.

NÉCROLOGIE.

BOISSON QUINCY, ancien adjudant et auteur de quelques opuscules, est mort à Paris, le 24 mai 1814.

COURNAND (ANTOINE), né à Grasse en Provence, dont le premier ouvrage (*Traité d'Ortographe française*) a été publié à Dijon en 1771, in-° et qui depuis a donné *les Styles*, poëme; une traduction des *Géorgiques de Virgile*, en vers français, etc. etc., est mort à Paris, le 25 mai 1814.

GIBERT (FRANÇOIS-BALTHAZARD), qualifié par une feuille quotidienne écuyer, ancien directeur des finances et régies de France, et homme de lettres, est mort à Paris, le 25 mai 1814.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

M. Regnault Warrin, auteur du *Cimetière de la Madeleine*, déclare que c'est sans sa participation que l'on vient de mettre en vente cet ouvrage. Il en désavoue les éditions actuelles, quant aux *faits tronqués* et aux *sentimens altérés*. Il désavoue également le roman intitulé : *les Prisonniers du Temple*, par J. J. Regnault de Warin.

(*Journal de Paris*, *du samedi* 28 *mai.*)

— M. Lucien Bonaparte, de l'Institut de France, a, dit-on, composé deux poëmes épiques, dont le premier, intitulé : *Charlemagne*, est en vingt-quatre chants.

M. Charles de Chatillon a composé les 24 dessins sous les yeux du poète. Les plus habiles graveurs de l'Europe s'occupent des 22 planches qui doivent compléter l'ouvrage. Deux planches sont déjà terminées avec le plus grand soin par M. Heath, un des plus habiles graveurs de Londres. Le texte sera imprimé par M. Firmin Didot, imprimeur de l'Institut, en un volume grand in-folio.

Le second poëme, en douze chants, est intitulé : *la Cyrnéide*.

Parmi les ouvrages qui ont paru à Londres depuis notre dernier numéro, on remarque les suivans :

Satires de Juvenal, traduites en vers anglais, avec des notes, par Ch. Badham. Un vol. in-8°. Prix 14 s.

Chez Longman, Hurst, Rees, etc.

Popularité, roman satirique. Trois vol. in-12. Prix 15 s.

Le Chanteur ambulant, par miss Edgeworth. Quatre vol. in-12. Prix 20 s.

O'donnel, Conte national, par Lady Morgan. Trois vol. in-12. Prix. 21 s.

Chez H. Colburn.

VARIÉTÉS.

— MM. Longman, Hurst, Orme, Davies, Rivington, Brown, libraires-éditeurs de Londres, nous chargent de prévenir les libraires de Paris et des autres villes de France qu'ils fournissent les livres de toute espèce imprimés en Angleterre, sous la condition de garantir le paiement à Londres.

— Les créanciers du sieur Renaudière, imprimeur, rue des Prouvaires, n. 16, qui n'ont pas signé le procès-verbal d'affirmation de leurs créances, sont invités à se rendre le lundi 6 juin, à midi, en la chambre du conseil du tribunal de Commerce, cloître St-Merry.

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.